

BSc Ist Year (Home science)
Paper I Textile & Apparel Designing

Q.1 Fill in the blank:

रिक्त स्थान भरना: (2×4=8)

1)..... is a traditional dyed fabric of Rajasthan.
..... राजस्थान का एक पारंपरिक रंगा कपड़ा है।

2)..... is the meaning of cotton.
..... कपास का अर्थ है।

3) Bagru printing is prepared from
बगरू छपाई से तैयार की जाती है

4) The middle stage of the fashion cycle is
फैशन चक्र का मध्य चरण है.....

Q.2 Write short note on:

1) Natural Designs

2) Decorative Designs

3) Bagru

4) Lines

छोटे नोट लिखें: (4×5=20)

1) प्राकृतिक डिजाइन

2) सजावटी डिजाइन

3) बगरू

4) लाइन्स

Q.3 What is design? Explain the different types of design with the help of diagrams.

डिज़ाइन क्या है? चित्रों की सहायता से विभिन्न प्रकार के डिज़ाइन की व्याख्या करें। (20)

Q.4 Explain any three elements of design and how do you use them effectively on clothing.

डिज़ाइन के किसी भी तीन तत्वों की व्याख्या करें और आप उन्हें कपड़ों पर प्रभावी ढंग से कैसे उपयोग करते हैं। (20)

Q.5 Write the detailed note on Indian traditional embroidery of kantha.

भारतीय पारंपरिक कढ़ाई कांथा पर विस्तृत नोट लिखें। (20)

Q.6 Explain the woven textiles of Brocades of Uttar pardesh.

उत्तर प्रदेश के ब्रोकेट के बुने हुए वस्त्रों की व्याख्या कीजिए। (20)

Q.7 Write short note on

1) Rajasthan Bandhani

2) Punjab Phulkari

- 3) Nathdwara Pichwai
- 4) Tamilnadhu Kanjeevaram

छोटे नोट लिखें: (4×5=20)

- 1) राजस्थान बंधनी
- 2) पंजाब फुलकारी
- 3) नाथद्वारा पिचवाई
- 4) तमिलनाडु के कांजीवरम

Q.8 What is a fashion? Explain the theories of fashion with example.

फैशन क्या है? उदाहरण के साथ फैशन के सिद्धांतों की व्याख्या करें। (20)

Q.9 Explain about any one fashion designer and Discuss about any two fashion centers.

किसी एक फैशन डिजाइनर के बारे में बताएं और किसी भी दो फैशन केंद्रों के बारे में चर्चा करें। (20)

Q.10 Write about the fashion market and marketing environment.

फैशन मार्केट और मार्केटिंग के माहौल के बारे में लिखें। (20)