

Drawing & Painting

B A Part 2- History of Indian Painting and Sculpture

Very Short & Short Questions (अति लघु तथा लघूत्तरात्मक प्रश्न)

Q.1- What is the meaning of the word Jataka.

जातक शब्द का क्या अर्थ है?

Q.2-Where are 'Jogi Mara' cave situated.

जोगी मारा गुफाएं कहां स्थित हैं?

Q.3- Ajanta caves are situated in which state.

अजन्ता गुफाएं किस राज्य में स्थित हैं?

Q.4- Describe the characteristics of Bhimbetka cave Painting.

भीमबैठका गुफा के चित्रों की विशेषताओं का वर्णन कीजिए?

Q.5- What is the subject matter of the bagh caves write a short note.

बाग गुफा के चित्रों की विषय वस्तु क्या है ! संक्षिप्त विवरण कीजिए?

Q.6- Explain the technique of Ajanta wall mural in brief.

अजन्ता के भित्ति चित्रण विधि की व्याख्या कीजिए?

Q.7- Write important places of prehistoric art and their subjects.

प्रागैतिहासिक कालीन चित्रित प्रमुख स्थलों के नाम एवं चित्रों के विषय में लिखिए?

Q.8- Write your appreciation on 'death of Princess 'Painting from Ajanta.

अजन्ता के चित्र ' मरती हुई राजकुमारी ' के बारे में अपने विचार व्यक्त कीजिए?

Q.9- Write the names of centres of pahaadi school.

पहाड़ी स्कूल के केंद्रों के नाम लिखिये?

Q.10- Write any two names of Painting created by Raja Ravi Verma.

राजा रवि वर्मा द्वारा बनाए किन्हीं दो चित्रों के नाम बताइए?

Q.11- Write the important names of artist of Bengal school.

बंगाल स्कूल के प्रमुख चित्रकारों के नाम बताइए?

Q.12- What is wash-Painting? Explain.

वाश पेंटिंग क्या है? समझाइए

Q.13- What are the special characteristic of Abanindranath Tagore's Painting.

अबनिद्रनाथ टैगोर के चित्रों की खास विशेषताएँ क्या हैं?

Q.14- Which animals created on the pillars of Sarnath.

सारनाथ स्तंभ पर बनी पशुओं आकृतियाँ कौन कौन सी हैं?

Q.15- Write a short note on the icon of 'Chamar Dharini'.

'चामर -धारिणी' की प्रतिमा पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये?

Q.16- Where is Sanchi Stupa situated? What are the subjects of its relief sculpture.

साँची स्तूप कहाँ स्थित है? इसके उत्कीर्ण शिल्पों के विषय क्या हैं?

Q.17- Write any two characteristics of sculpture of Gupta Period.

गुप्तकालीन मूर्तिकला की दो विशेषताएँ लिखिए?

- Q.18- Who invented the Harappa.
हड़प्पा की खोज किसने की?
- Q.19- How many types of caves are there in Ajanta? Write the names.
अजन्ता में कितने प्रकार की गुफाएँ हैं? नाम लिखिये।
- Q.20- Write a short note of proto-historic time Period.
आध-ऐतिहासिक काल पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए?
- Q.21- Write a short note of Jan Paintings.
जैन चित्रों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए?
- Q.22- Write the name of the God whose seal was excavated from the centres of the Indus Valley Civilisation.
सिंधू घाटी सभ्यता से किस देवता कि मोहर प्राप्त हुई थी?
- Q.23- Write a short essay on Pala school of Paintings.
पाल चित्र शैली पर एक लघु लेख लिखिये?
- Q.24- What do you know about sigiriya cave Paintings.
सिगिरिया के गुफा चित्रों के विषय में आप क्या जानते हैं?
- Q.25- Write names of any two Paintings created by Amrita Shergill.
अमृता शेरगिल द्वारा बनाए किन्हीं दो चित्रों के नाम बताइए?
- Q.26- In prehistoric Period Paintings related to daily-life are found from which place.
प्रागैतिहासिक काल में घरेलू जीवन से संबंधित सबसे अधिक चित्र कहाँ से मिले हैं?
- Q.27- Who is to dig the Harappa mound and when.
हड़प्पा टीले की खुदाई किसने और कब करवाई?
- Q.28- Explain the characteristics of Bundelkhand a school.
बुंदेलखंड शैली की विशेषताएँ बताइये?
- Q.29- Who is the painter of the famous Painting "Jatayu".
"जटायु" नामक प्रसिद्ध चित्र किस चित्रकार ने बनाया?
- Q.30- Where and when was the first lithographic printing press is starting in India.
भारत में पहली बार लिथोग्राफिक प्रिंटिंग प्रेस कब और कहाँ प्रारंभ हुई?
- Q.31- Write a short note on Mathura school.
मथुरा शैली पर लघु लेख लिखिये?
- Q.32- Explain the characteristics of Kushan Period.
कुषाण काल की विशेषताएँ लिखिये?
- Q.33- Write a short note on yakshini of DeedarGanj and Yaksh MurtiShilpa.
दीदारगंज यक्षिणी और यक्ष मूर्तिशिल्प पर लघु लेख लिखिये?
- Q.34- What do you know about Patna school of Painting.
पटना शैली चित्रों के बारे में आप क्या जानते हैं?
- Q.35- Write your comments on Jamini Roy's Painting.
जामिनी रॉय के चित्रों पर अपने विचार लिखें?
- Q.36- In 1905 Avanimdranath tegore was appointed the principal of which art school.
सन् 1905 ईस्वी में अविनिंद्रनाथ टैगोर को किस आर्ट स्कूल का प्राचार्या नियुक्त किया गया?

- Q.37- What is the subject matter of sigiriya cave.
सिगिरिया गुफा चित्रों की विषय वस्तु क्या है? लिखिये।
- Q.38- Describe any two characteristics of Kangra school.
काँगड़ा शैली की किन्हीं दो विशेषताओं को लिखिए?
- Q.39- Write a short essay on Ashoka pillars.
अशोक स्तंभों पर एक लघु लेख लिखिए?
- Q.40- In which place artist jamini Roy died.
चित्रकार जामिनी रॉय का देहांत किस स्थान पर हुआ?
- Q.41- Jayadeva's 'Geet Govind' was illustrated in maximum number in which style.
जयदेव कृत गीतगोविंद सबसे अधिक किस शैली में चित्रित हुआ?
- Q.42- Write a short essay on Sanchi Stupa.
साँची स्तूप पर एक लघु लेख लिखिए?
- Q.43- Explain the characteristics of Gandhar Period.
गान्धार शैली की विशेषताएँ लिखिए?
- Q.44- Name the artist of the Paintings of "cat series".
"बिल्ली की श्रृंखला" पर किस चित्रकार ने चित्र बनाए?
- Q.45- Nainsukh was the famous painter in which school.
प्रसिद्ध चित्रकार नैनसुख किस शैली से संबंधित हैं?
- Q.46- Describe the characteristics of Panch Mari cave Painting.
पंचमढ़ी गुफा चित्रों की विशेषताओं का वर्णन कीजिए?
- Q.47- Where are Panch Mari cave situated.
पंचमढ़ी गुफा कहाँ पर स्थित है?
- Q.48- Who is the painter of famous Painting 'Bani Thani'
'बनीठनी' नामक प्रसिद्ध चित्र किस चित्रकार ने बनाया?
- Q.49- Who were the famous scholar who discovered the Indus Valley
Civilisation.
सिंधु घाटी सभ्यता की खोज करने वाले प्रसिद्ध विद्वान का नाम लिखिये?
- Q.50- Write the number of the oldest cave of Ajanta.
अजन्ता की सबसे प्राचीन गुफा संख्या लिखिये?

Descriptive Questions (निबंधात्मक प्रश्न)

- Q.1- Describe the main Paintings of Ajanta's cave number 1,2,9,10,16 and 17.
अजन्ता की गुफा संख्या 1, 2, 9, 10, 16, और 17 के प्रमुख चित्रों वर्णन कीजिए?
- Q.2- Discuss archaeological objects found from Indus Valley civilisation.
सिंधु घाटी सभ्यता से प्राप्त पुरातत्व की वस्तुओं की विवेचना कीजिये?
- Q.3- How Bengal School came into existence? Illustrate the contribution of the Bengal school to
Indian Art.
बंगाल चित्रण शैली का उदय किस प्रकार हुआ? भारतीय कला में बंगाल स्कूल के योगदान की
व्याख्या कीजिये?

Q.4- Bring out the silent features of Kangra style of Painting with special reference of the Pahari Painting.

पहाड़ी चित्र कला के विशेष संदर्भ में काँगड़ा शैली के चित्रों की मुख्य मुख्य विशेषताओं को बताइये?

Q.5- What is the contribution of Kishan Garh School in the development of Rajasthani School. राजस्थानी शैली के विकास में किशनगढ़ शैली का क्या योगदान है? विवेचना कीजिए।

Q.6- What is the role of Jaipur style in Rajasthani School of Painting? Discuss and comment. राजस्थानी शैली के चित्रों में जयपुर शैली की क्या भूमिका है? विवेचना कीजिये?

Q.7- Discuss the ritual idols of Mohenjo - Daro and Harappa with reference to theme, style and material used.

विषय, शैली और प्रयोग की हुई सामग्री के संदर्भ में मोहनजोदड़ो और हड़प्पा की कर्मकाण्डी मूर्तियों का विवेचन कीजिये?

Q.8- Describe the characteristics and important places of pre - historic Painting of India. भारतीय प्रागैतिहासिक चित्रकला की विशेषताओं एवं प्रमुख स्थानों का वर्णन कीजिये?

Q.9- Write an essay on Ajanta caves Paintings. अजन्ता के भित्तिचित्रों पर लेख लिखिये?

Q.10- Discuss the art of Amrita Shergil on the basis of her life and works. अमृता शेरगिल के जीवन व कृतियों के आधार पर उनकी कला की विवेचना कीजिये?

Q.11- Evaluate the contribution of Raja Ravi Varma in Indian Painting. भारतीय चित्रकला में राजा रवि वर्मा के योगदान का मूल्यांकन कीजिये?

Q.12- Ravindra Nath Tagore has been called the first Indian modern artist.' Explain. 'रविन्द्र नाथ टैगोर पहले भारतीय आधुनिक चित्रकार कहे जाते हैं।' समझाइये?

Q.13- Write an essay on Mauryan Period pillars and stupa Sculptures. मौर्यकालीन स्तंभ एवं स्तूप शिल्पों पर एक निबंध लिखिये?

Q.14- What do you know about Mathura sculptures? Write in details. मथुरा मूर्तिशिल्पों के बारे में आप क्या जानते हैं? विस्तार पूर्वक लिखीये?

Q.15 - Write in detail about the Paintings by famous painter Jamini Roy. सुप्रसिद्ध चित्रकार जामिनी रोय की चित्रकला के बारे में विस्तार पूर्वक लिखिए?

Q.16- Write in detail about Bundi and Kota style of Painting. बूंदी व कोटा चित्र शैली पर विस्तार से लिखीये?

Q.17- Write in detail about Gandhar sculpture. गान्धार मूर्तिशिल्पों पर विस्तार से लिखिए?

Q.18. What do you know about Sanchi stupa? Write in details. साँची स्तूप के बारे में आप क्या जानते हैं विस्तार पूर्वक लिखिए?

Q.19- "Why is the Gupta Period known as the golden age of India"? Explain with examples. "गुप्त काल को भरतिय स्वर्णिम काल क्यों कहा जाता है" ? उदाहरण सहित समझाइए।

Q.20- Discuss the art of Raja Ravi verma on the basis of his life and works. राजा रवि वर्मा के जीवन व कृतियों के आधार पर उनकी कला की विवेचना कीजिये?

Q.21- Write an essay on bagh cave Paintings. बाघ गुफा चित्रों पर निबंध लिखिए?

Q.22- Describe about Sigiriya cave Painting.

सिगिरिया गुफा चित्रों का वर्णन कीजिए?

Q.23- Write an essay on Jain school.

जैन शैली पर निबन्ध लिखिये?

Q.24- What is the role of Basohali style in Pahari School of Painting? Discuss and comment.

पहाड़ी शैली के चित्रों में बसोहली शैली की क्या भूमिका है? विवेचना कीजिये?

Q.25- Describe about company school? Explain with example.

कम्पनी स्कूल का वर्णन करते हुए उदाहरण सहित समझाइये?